

El comiat del raïm

Anna Campmany Duch

El comiat del raïm

Encàrrec pel 75è aniversari de la Polifònica de Vilafranca. Per molts anys!

Música i lletra: Anna Campmany Duch

♩. = c. 60

Soprano *mp lleuger brillant*
Din din don din din din don

Alto *mp lleuger brillant*
Din don din don

Tenor *mp lleuger brillant*
Din don don don din don don

Bass *mp lleuger brillant*
Din don din don

Piano *mp dolç brillant*

5 *mf dolç*
Dot - ze grans de ra - ïm s'a - co - mia - den a_u - na tas - sa. L'En - ri -

mf dolç
Dot - ze grans de ra - ïm s'a - co - mia - den a_u - na tas - sa. L'En - ri -

mf dolç
Dot - ze grans de ra - ïm s'a - co - mia - den a_u - na tas - sa. L'En - ri -

mf dolç
Dot - - ze, dot - ze grans s'a - co - mia - den a_u - na tas - sa. L'En - ri -

mf dolç

9

- que - ta, com ca - da any, diu que dot - ze li són mas - sa. La

- que - ta, com ca - da any, diu que dot - ze li són mas - sa. La

- que - - ta, com ca - da any, diu que dot - ze li són mas - sa.

- que - - ta, com ca - da any, diu que dot - ze li són mas - sa.

13

ne - na diu que no en vol, que e - lla pre - fe - reix o - li - ves. I fa

ne - na diu que no en vol, que e - lla pre - fe - reix o - li - ves. I fa

Que no en vol, que no en vol, pre - fe - reix o - li - ves. I fa

Que no en vol, que no en vol, pre - fe - reix o - li - ves. I fa

17 *lleuger, juganer*

riu - re, el pi - ca - rol, i fa plou - re ser - pen - ti - nes.

lleuger, juganer

riu - re, el pi - ca - rol, pi - ca - rol, i fa plou - re ser - pen - ti - nes.

lleuger, juganer

riu - re, el pi - ca - rol, pi - ca - rol, i plou - re ser - pen - ti - nes.

lleuger, juganer

riu - re, el pi - ca - rol, i plou - re ser - pen - ti - nes.

lleuger, juganer

21 *ample*

Ah _____ Ah _____ la la

ample

Ah _____ la la

ample

Ah _____ la la

ample

Ah _____ la la

8va

ample

25 **rit.**.....

la la la la la din dan don din dan don

la la la la la la la din don din don

la la la la la la la la din dan don dan din dan don don

la la la la din don din don

♩ = c. 130

29 **Cascabells**

Din don din don dan

Din don din don U - na va a pa - ra al Ti - ó,

Din don din don dan

Din don din don dan

32

mf *molto legato*

li fauns rín - xols de re - vis - ta; i s'es - tam - pa.

mf *molto legato*

i s'es - tam - pa.

mf *mf*

Din don din la se - go - na em - prèn el vol

Din don din don i s'es - tam - pa a la fi - nes - tra.

35

molto legato

u - na, dos, i tres, i qua - tre,

Ne - na, cór - re, que ja hi som

Din don din la cin - que - na va a la sis,

Din don din don

38

Cór - re! Cór - re!

Ne - na, cór - re que ja hi som ne - na

Cór - re! Ne - na, cór - re que ja hi som ne - na

qua - tre més en - llà en va u - na al - tra.

41

festiu, alegre

Les gal - tes es van om - plint de ver -

festiu, alegre

cor - re que ja hi som. Les gal - tes es van om - plint de ver -

festiu, alegre

cor - re que ja hi som. Les gal - tes es van om - plint de ver -

festiu, alegre

Les gal - tes es van om - plint de ver -

festiu, alegre

Les gal - tes es van om - plint de ver -

45

- dor dol - ça_o sa - la - da. A - pres - sats pel bon ne - guit tots s'a -

- dor dol - ça_o sa - la - da. A - pres - sats pel bon ne - guit tots s'a -

- dor dol - ça_o sa - la - da. din di - qui - tin din din din din din_ tots s'a -

- dor dol - ça_o sa - la - da. din din din di - qui - tin din din_ tots s'a -

49

Empitjorant la pronuncia i/o tapant-se la boca poc a poc, com si s'omplissin les boques -----

- cos - ten a la tau - la. U - na, dos, i tres, i qua - tre, cinc, i

- cos - ten a la tau - la. U - na, dos, i tres, i qua - tre, cinc, i

- cos - ten a la tau - la. U - na, dos, i tres, i qua - tre, cinc, i

- cos - ten a tau - la. U - na, dos, tres,

53

sis, i set, i vuit, cinc, i sis, i set, i vuit, nou, i
 sis, i set, i vuit, cinc, i sis, i set, i vuit, nou, i
 sis, i set, i vuit, sis, set, vuit, nou,
 qua - tre, cinc, sis, set, vuit, nou,

57

deu, i on - ze, i dot - ze. *f* I la tret - ze d'on l'han tret? Ca - lla,
 deu, i on - ze, i dot - ze. *f* I la tret - ze d'on l'han tret? Ca - lla,
 deu, on - ze, i dot - ze. *f* I la tret - ze d'on l'han tret? Ca - lla,
 deu, on - ze, i dot - ze. *f* I la tret - ze d'on l'han tret?

61

Enduent-se
les mans al cap

ff

que en - ca - ra en ve u - na al - tra! Bo - ques ple - nes, riu - res llargs. Ai! —

ff

que en - ca - ra en ve u - na al - tra! Bo - ques ple - nes, riu - res llargs. Ai! —

ff

que en - ca - ra en ve u - na al - tra! Bo - ques ple - nes, riu - res llargs. Ai! —

ff

Ca - lla que en - ca - ra en ve u - na al - tra! Bo - ques ple - nes, riu - res llargs. Ai! —

65

Que e - ren els quarts! —

mf — *ff*

Ai, — que e - ren els quarts! —

Opcional, alguns tenors: Que e - ren els quarts! —

Que e - ren els quarts! — Els Quarts! —

Que e - ren els quarts! —